

Mistrz i...

Wykład będzie refleksją na temat nauczania. Autorka od nieomal 20 lat prowadzi zajęcia i projekty współpracowe na wydziałach projektowych w Polsce i zagranicą. W prezentacji odnosi się do filozofii nauczania profesora Krzysztofa Lenka – mentora i mistrza oraz do osobistych doświadczeń. Kanwę stanowią wypowiedzi profesora Lenka, zarejestrowane przez jego syna – Jacka Lenka. Obserwacje, którymi Mistrz dzieli się u schyłku swojego życia, pozwalają zadać pytanie o różne formy mentoringu, zadania i formy relacji między nauczającym, a uczniem. Punktem wyjścia do tych rozważań staje się cytata z Galileusza, który w ślad za swoim uczniem, profesor Lenk przytacza w wypowiedzi zamykającej książkę „Podaj dalej. Krzysztof Lenk w rozmowie z Ewą Satalecką”, wydanej w 2018 przez krakowskie wydawnictwo Karakter, a obecnie przygotowywanej do wydania anglojęzycznego: *Już w Stanach prowadziłem kiedyś wykłady i warsztaty na Illinois University w Urbana-Champaign dla świetnych studentów ostatniego roku. To była dobra szkoła, oni dużo czytali; jeden z nich, przy okazji rozmowy dotyczącej ćwiczenia, pokazał mi wydrukowany cytat z Galileusza, który brzmiał: „Nie można człowieka niczego nauczyć, można tylko pomóc mu odnaleźć to, co jest w nim samym”. Chyba nie odnosi się to do wszystkich obszarów aktywności ludzkiej, ale kiedy mówimy o dizajnie czy sztuce, to pewnie tak jest. Możemy tylko pomóc studentowi rozwinąć to, co jest w nim samym* (str. 341). To piękny przykład teorii umysłu. Mistrz cytuje ucznia, cytującego innego mistrza. Czyni to w odpowiedzi na pytanie: *Co nauczyciel powinien dać studentowi*, podsumowując własne życie.

Ewa Satalecka, czerwiec 2019, sympozjum *Filozofia dizajnu*

