


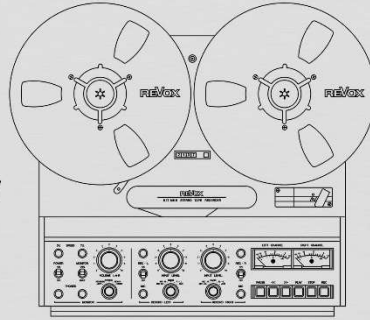


Nie tylko ambient.
O kulturach słuchania i sposobach
posługiwania się dźwiękiem.

Spotkanie wokół książki Piotra Kędziory

21 marca 2025, Toruń

Partner wydarzenia  PWN



Kopernikański Ośrodek Integracji
Uniwersytet Mikołaja Kopernika
ul. Olszewskiego 16
budynek Tolerancja

PROGRAM SYMPOZJUM

9.50–10.00 - **otwarcie sympozjum**

10.00–11.00:

- **Piotr Kędziora (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza)**, wykład wiodący „Choreografie rozproszonej świadomości muzycznej. Uwagi na marginesie trawienia peryferii praktyk i infrastruktur słuchania”

- **wstępna dyskusja**

11.00–11.15 - przerwa kawowa

11.15–12.15:

- **Dariusz Brzostek (Uniwersytet Mikołaja Kopernika)**, wykład „O przygodności słuchania. Ambient, środowisko dźwiękowe i społeczne konstruowanie słyszenia”

- **komentarz Piotra Kędziory, dyskusja**

12.15–12.30 - przerwa kawowa

12.30–13.40:

- **Tomasz Misiak (Uniwersytet Artystyczny im. M. Abakanowicz)**, referat „Czy główne idee związane z muzyką ambient pozwalają na nieskrępowany pluralizm sposobów słuchania?”

- **dyskusja**

- **Joanna Niewiadomska-Kocik (Uniwersytet Rzeszowski)**, referat „O tym, co determinuje dobrą komunikację muzyczną”

- **dyskusja**

13.40–13.55 - przerwa kawowa

13.55–~15.00:

- **Zayats Yahor (Uniwersytet Pomorski)**, referat „AI jako nowy kompozytor ambientu”

- **dyskusja**

- **Witold Wachowski (UMCS)**, komentarz „O wielkim (niemal) braku w książce Piotra Kędziory. Sformułowano z pogranicza ekologii ciszy i kognitywistyki muzyki”

- **odpowiedź Piotra Kędziory**

- **ogólna dyskusja podsumowująca sympozjum**

~14.30 - **zamknięcie sympozjum**

Wyjście chętnych osób na obiad